

TRAHISONS

La Brochure – Tome 1

TOUS CONTINENTS • 978-2-7644-4015-5 • 360 PAGES

DISPONIBLE DÈS LE 27 OCTOBRE

MONTRÉAL, LE 27 OCTOBRE 2020 • Saga politico-historique, *Trahisons* raconte les coups du sort qu'affrontent les Pylypow, une famille d'immigrants ukrainiens quatre fois trahis par le gouvernement canadien, et les contrecoups cruels de ces manœuvres, un siècle plus tard, pour ses descendants.

Dévoilant des faces cachées du Canada naissant et de celui d'aujourd'hui, l'histoire va d'Olya qui, en 1902, quitte l'Empire autrichien avec en poche une brochure de propagande canadienne promettant un faux eldorado... jusqu'à Anna et Léna qui, en 2014 au Québec, découvrent les trahisons du gouvernement envers leurs ancêtres et la manière dont leur tragédie est à présent ridiculisée.

Alternant entre le présent et le passé, le roman nous amène dans une traversée des pages les plus tragiques de la construction du Canada, dont les camps de concentration de la Première Guerre mondiale ne sont pas les moindres. Il met en lumière une série de scandales politiques et financiers, dont certains n'ont jamais été divulgués. Ses personnages attachants et hauts en couleur croisent la route de filous auréolés par la grande Histoire et de héros oubliés, comme ce musicien anglo-canadien épris de littérature française qui a changé le visage économique du pays. Dans cette fresque, qui a pour théâtre le Manitoba, l'Ontario et le Québec, s'entremêlent les destins bouleversants d'immigrants ukrainiens, d'Autochtones et de Métis.

Trahisons, c'est une histoire de lâcheté, de cupidité et de démission morale, mais également d'une profonde amitié qui survit aux pires écueils, une histoire de courage, d'oubli de soi et de réconciliation. Une lecture aussi édifiante que passionnante, tissée de suspens. Ce premier de deux tomes se dévore. La suite paraîtra au printemps 2021.

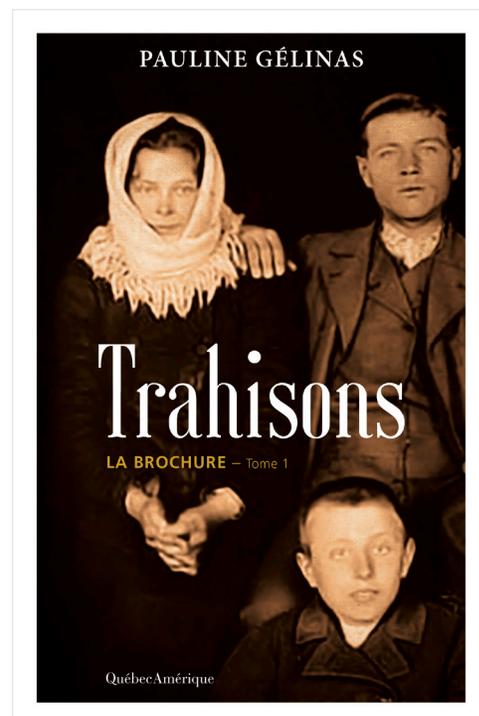


Image de la couverture ci-jointe



© Robert Geoffron

PAULINE GÉLINAS

Native de Baie-de-Shawinigan, Pauline Gélinas a publié un roman (*Le sexe sale*) et un récit (*La force du nombre*), deux œuvres saluées par la critique. Elle est aussi l'auteure de deux manuels scolaires en histoire. Politologue de formation, elle compte quinze ans de journalisme, notamment comme reporter et chef d'antenne à la radio de Radio-Canada et rédactrice en chef du *Journal du Barreau*. Pendant de nombreuses années, elle a prêté sa voix pour la fabrication de livres audio destinés aux personnes aveugles ou malvoyantes.